

# Primavera en Asturias

Letra: José María Valdés Glez.

Música: W. H. MonK (1823-1889)

**Andante**

SOPRANOS

ALTOS

TENORES

BAJOS

*mf*

*mf* Con es te di a de luz y ca lor voy ca mi nan do

7

S.

A.

T.

B.

bri llan do el sol sin pri sa so lo re lax y con fort

bri llan do el sol sin pri sa so lo re lax y con fort

13

S.

A.

T.

B.

*f*

*mp* Es pri ma ve ra

*f* Es pri ma ve ra

voi Pon mi chi i ca es mi a mor Es pri ma ve ra

*mp*

voi Pon mi chi i ca es mi a mor Es pri ma ve ra

19

S.

A.

T.

B.

en As tu rias hoy y la bri sa co rre nos da mu cho fres cor

en As tu rias hoy la bri sa co rre nos da el fres cor

en As tu rias hoy y la bri sa co rre nos da mu cho fres cor

en As tu rias hoy la bri sa co rre nos da el fres cor

25

S. ya no te ne mos más fri o es el ca lor que ha lle ga do no hay más he la das

A. no mas fri o o o es el ca lor an sia do no hay más he la das

T. ya no te ne mos más fri o es el ca lor que ha lle ga do no hay más he la das

B. no mas fri o o o es el ca lor an sia do no hay más he la das

31

*mf*

S. ya han pa sa a do Con es te di a de luz y ca lor voy ca mi

A. ya han pa sa do Con es te di a de luz y ca lor voy ca mi

T. ya han pa sa a do

B. ya han pa sa do

39

S. nan do bri llan do el sol sin pri sa so lo re lax y con fort voi Pon mi

A. nan do bri llan do el sol sin pri sa so lo re lax y con fort voi Pon mi

T.

B.

47

S. *f*  
chi i co es mi a mor Es pri ma ve ra en As tu rias hoy y la bri sa

A. *mf*  
chi i co es mi a mor Es pri ma ve ra en As tu rias hoy la bri sa

T. *f*  
Es pri ma ve ra en As tu rias hoy y la bri sa

B. *mf*  
Es pri ma ve ra en As tu rias hoy la bri sa

55

S. co rre nos da mu cho fres cor ya no te ne mos más fri o es el ca lor

A. co rre nos da el fres cor no mas fri o o o es el ca lor

T. co rre nos da mu cho fres cor ya no te ne mos más fri o es el ca lor

B. co rre nos da el fres cor no mas fri o o o es el ca lor

61

S. que ha lle ga do no hay más he la das ya han pa sa a do

A. an sia do no hay más he la das ya han pa sa do

T. que ha lle ga do no hay más he la das ya han pa sa a do

B. an sia do no hay más he la das ya han pa sa do